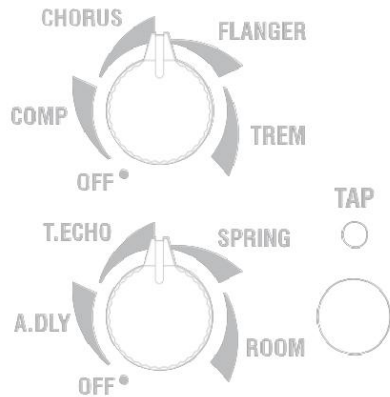


# VOX

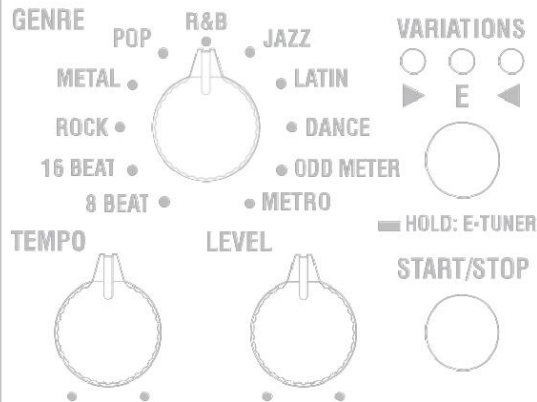
## MINI5 Rhythm

Modeling Guitar Amplifier with Rhythm

### EFFECTS



### RHYTHM



## Uživatelský manuál



# Upozornění

## Umístění

Použijete-li přístroj v následujících místech, může dojít k poškození.

- Na přímém slunečním světle
- V místech s extrémní teplotou nebo vlhkostí
- Na příliš špinavých a prašných místech
- Kde dochází k silným otřesům
- V blízkosti magnetického pole

## Zdroj napájení

Zapojte k tomu určený AC adaptér do zásuvky se správným napětím.

Nezapojujte jej do zásuvky s jiným napětím než to, pro které je určen.

## Interference s jinými elektrickými zařízeními

Rádio a televize, umístěné poblíž, mohou mít rušený příjem signálu. Proto přesuňte nástroj do příslušné vzdálenosti od rádia a televize.

## Obsluha

Abyste předešli poškození, obsluhujte přepínače a další prvky na panelu decentně.

## Péče

Potřebujete-li přístroj vyčistit, použijte pouze suchý hadřík. Nepoužívejte tekuté čističe, jako je benzín či rozpouštědlo, nebo hořlavé čisticí prostředky.

## Uchování manuálu

Po přečtení manuálu jej uchovejte pro případné další použití.

## Zařízení musí stát výhradně samostatně

Nikdy na něj nestavějte žádnou nádobu s tekutinou. Tekutina by se mohla dostat dovnitř, což může způsobit poškození, požár nebo elektrický šok. Dbejte na to, aby dovnitř nezapadly žádné kovové předměty. Pokud cokoliv zapadne dovnitř, odpojte adaptér ze zásuvky. Potom kontaktujte dealera VOX nebo obchodníka, kde jste nástroj zakoupili.

\* Veškeré produkty a jména společností jsou obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami příslušných majitelů.



## Poznámka o odpadech (pro EU)

Pokud je tento symbol na obalu produktu, v manuálu, na baterii, nebo obalu baterie, značí to, že když chcete zlikvidovat produkt, manuál, balení nebo baterii, musíte to provést předepsaným způsobem. Nepatří proto do běžného domácího odpadu. Likvidací předepsaným způsobem chráníte lidské zdraví a zabráníte špatnému vlivu na životní prostředí. Jelikož správná metoda likvidace závisí na příslušných zákonech dané země a lokality, kontaktujte reprezentaci místní administrativy kvůli podrobnostem. Jestliže navíc baterie obsahuje těžké kovy v nadměrném množství, je zobrazen také chemický symbol pod "zkříženým" symbolem pro baterie či jejich balení.

## DŮLEŽITÁ POZNÁMKA PRO ZÁKAZNÍKY

Tento produkt byl vyroben podle předpisu přísných specifikací a požadavků na napětí, aplikovaných v zemi, pro kterou je zamýšlen a bude využíván. Pokud jste jej zakoupili přes internet, zásilkovou službou a/nebo telefonním prodejem, musíte ověřit, zda je produkt zamýšlen pro použití ve vaší zemi, kde sídlíte.

**VAROVÁNÍ:** Použití produktu ve vaší zemi, jiné než pro kterou je připraven, může být nebezpečné a může znamenat ztrátu Záruky výrobce nebo distributora. Proto si ponechtejте účtenku, jako důkaz zakoupení produktu, jinak můžete přijít o Záruku výrobce nebo distributora.

## Obsah

<b>Úvod</b> .....	<b>3</b>
Vítejte na palubě! .....	3
Hlavní vlastnosti .....	3
<b>Nastavení</b> .....	<b>4</b>
Instalace baterií .....	4
<b>Části a jejich funkce</b> .....	<b>5</b>
Horní panel .....	5
Zadní panel .....	6
<b>Funkce Auto Power Off</b> .....	<b>7</b>
<b>Použití sekce Rhythm</b> .....	<b>7</b>
Výběr rytmické šablony .....	7
Spuštění/zastavení přehrávání rytmické šablony .....	7
Nastavení hlasitosti rytmické šablony .....	7
Změna tempa rytmické šablony .....	7
<b>Použití ladičky</b> .....	<b>8</b>
<b>Modely zesilovačů a efekty</b> .....	<b>8</b>
Modely zesilovačů .....	8
Efekty .....	9
<b>Problémy a potíže</b> .....	<b>10</b>
<b>Specifikace</b> .....	<b>11</b>

## Úvod

### Vítejte na palubě!

Děkujeme, že jste si vybrali VOX MINI5 Rhythm. Abyste si mohli dlouho a bez problémů užívat váš nový zesilovač, přečtěte si důkladně tuto příručku, uchovejte si ji pro pozdější potřebu a používejte zesilovač dle instrukcí. Doufáme, že se vám bude skvělý zvuk MINI5 Rhythm líbit!

### Hlavní vlastnosti

- V kompaktním těle najdete zvuky, převzaté z řady VOX Valvetronix.
- Tento přenosný zesilovač je napájen šesti alkalickými bateriemi typu AA nebo příloženým AC adaptérem, což vám umožní hrát kdekoliv.
- Mimo čtyři vysoce kvalitní a oblíbené efekty má tento zesilovač také čtyři delay a reverb efekty, které simulují akustický reverb. Zesilovač má také velice komfortní a přívětivé uživatelské rozhraní, které vám umožní upravovat zvuky a tóny jedním knobem.
- Tlačítko TAP vám umožní lehce nastavit čas delay v synchronizaci s tempem.
- Zahnuje různé šablony rytmiky a metronomu, jež vyhovují 10 žánrům, z celkových 99 typů.  
Šablony získáte snadno selektorem GENRE a tlačítkem VARIATIONS.
- Vestavěná ladička vám umožní naladit kytaru připojenou do konektoru INPUT.
- Mezi vstupy také patří konektor AUX IN, do kterého můžete připojit externí zvukové zařízení (CD, MP3 přehrávač, atd.) a konektor MIC IN, díky kterému můžete připojit mikrofon. Můžete tak hrát spolu s nahranou hudbou nebo doprovodit své vokály na kytaru.  
Také můžete upravit úroveň signálu z konektoru MIC IN do efektů DELAY/REVERB pomocí určeného knobu SEND.
- Originální technologie VOX Bassilator vytváří hutný basový tón.

## Nastavení

Tato sekce popisuje základní nastavení vašeho zesilovače.

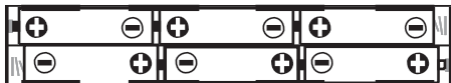
**POZN.:** Tento manuál také popisuje bezpečnostní opatření a funkce. Přečtěte si jej proto celý.

1. Nastavte knoby VOLUME a LEVEL na minimum.
2. Nainstalujte do zesilovače baterie. Popř. můžete zapojit přibalený adaptér do DC12V jacku na zadním panelu a ten zapojit do zásuvky.
3. Zapojte kytaru do konektoru INPUT na čelním panelu. Pokud se chystáte použít CD, MP3 přehrávač nebo mikrofon, připojte přehrávač do konektoru AUX IN, nebo mikrofon do konektoru MIC IN také na horním panelu.
4. Podržte vypínač, dokud se LEDka nerozsvítí, přístroj je nyní zapnutý.  
**POZN.:** Chcete-li přístroj vypnout, podržte vypínač, až LEDka zhasne.
5. Pomalu zvyšujte hlavní hlasitost knobem VOLUME na požadovanou úroveň.
6. Hlasitost rytmiky nastavíte knobem LEVEL.

**TIP:** Selektor napájení na horním panelu určuje výstupní úroveň zesilovače, takže můžete nastavit hlasitost, přičemž zachováte skvěle znějící zkraslení!

### Instalace baterií

Otevřete prostor pro baterie na spodní části přístroje vysunutím krytu. Vložte šest alkalických AA baterií, jak vidíte na obrázku.



**POZN.:** Baterie nejsou přiloženy. Musíte si je dokoupit zvlášť. Nikdy nepoužívejte jiné baterie než alkalické.

**POZN.:** Ujistěte se, že jste vložili baterie správně.

### Životnost baterie

Životnost baterie se mění podle výkonu výstupu, určeném přepínačem Power.

Přepínač napájení	Životnost baterie (Je-li rytmika vypnutá)
5W	12 hodin
1.5W	17 hodin
0.1W	19.5 hodin

### Výměna baterií

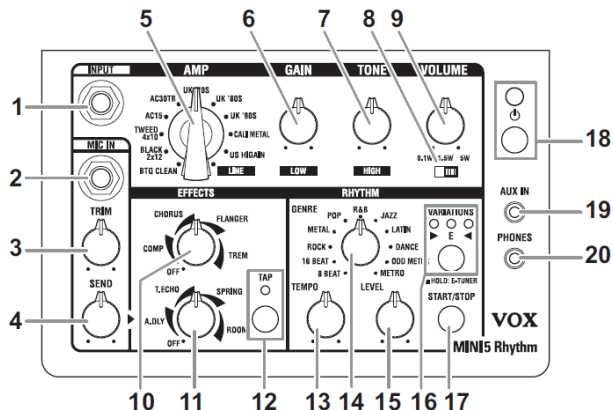
Vyměňte baterie, když začne LEDka napájení svítit tlumeně.

**POZN.:** Pokud budou baterie slabé nebo vybité, může vznikat rušivý zvuk.

**POZN.:** Vybité baterie musí být z MINI5 Rhythm okamžitě vyňaty. Pokud je necháte v přístroji, mohou vytéct a způsobit tak poruchu nebo poškození. Měli byste vyjmout baterie také tehdy, jestliže nebudete MINI5 Rhythm používat delší dobu.

# Části a jejich funkce

## Horní panel



### Sekce INPUT

1. INPUT jack  
Zde zapojíte vaši kytaru.
2. MIC IN jack  
Sem zapojte mikrofon.
3. TRIM knob  
Umožní vám upravit úroveň hlasitosti mikrofonního vstupu.
4. SEND knob  
Umožní upravit úroveň signálu z mikrofonního vstupu do delay/reverb efektů.

### Sekce AMP

Tato sekce vám poskytne různá nastavení zesilovače.

#### 5. Selektor AMP

Tento selektor vám umožní zvolit si model zesilovače. Gain obvod, ovládání charakteristiky tónu a rozložení obvodu bude nastaveno automaticky podle vybraného modelu zesilovače. Více informací o každém modelu zesilovače najdete v sekci "Modely zesilovače" na str. 8.

#### 6. GAIN knob

Díky tomuto knobu můžete upravit gain předzesilovače zvoleného modelu zesilovače.

#### 7. TONE knob

Tento knob vám umožní upravit zabarvení tónu. Tón bude změněn automaticky podle zvoleného modelu zesilovače.

8. Vypínač Power Tento vypínač určuje výstupní výkon zesilovače. To znamená, že když zesílíte hlavní hlasitost na maximum zesilovače, můžete ještě upravit hlasitost tak, aby nedocházelo ke ztrátě zvuku nebo feelingu.

#### 9. VOLUME knob

Tento knob umožňuje upravit hlasitost na výstupu předzesilovače do výkonového zesilovače. Tímto nastavením lze měnit zkreslení zesilovače.

**POZN.:** Zkreslení výkonového zesilovače můžete upravit také knobem GAIN. Zkreslení eliminujete nastavením.

### EFFECTS sekce

Zde můžete upravit nastavení efektů.

Podrobnosti o každém efektu najdete v sekci "Efekty" na str. 9.

#### 10. EFFECTS knob 1

Tímto knobem můžete vybrat efekt kompresor/modulační efekt a nastavit intenzitu a míru daného efektu.

Pokud chcete efekt obejít, otočte knobem úplně doleva.

## 11. EFFECTS knob 2

Tímto knobem můžete vybrat typ delay/reverb efektu a nastavit intenzitu a míru daného efektu. Pokud chcete efekt obejít, otočte knobem úplně doleva.

Pokud chcete přidat efekt (vybraný knobem) k mikrofonnímu výstupu, použijte knob SEND a nastavte jím intenzitu daného efektu.

Pokud chcete vypnout delay/reverb efekt na kytarovém vstupu, otočte tímto knobem úplně doleva nebo nastavte knob na minimální hodnotu pro odpovídající typ efektu.

## 12. TAP tlačítko, LEDka

Tímto tlačítkem můžete nastavit čas efektu DELAY nebo REVERB. Dvojitým stiskem tlačítka nastavíte čas. Doba mezi těmito dvěma stisknutími bude použita jako časový údaj pro efekt. LEDka TAP bliká synchronně k tomuto tempu.

**TIP:** Pokud chcete nastavit přesnou rychlost nebo čas, který bude odpovídat tempu songu, stiskněte několikrát spínač TAP v rytmu daného songu.

## RHYTHM Sekce

### 13. TEMPO knob

Ovládá tempo rytmické šablony.

### 14. GENRE selektor

Umožní vám zvolit si žánr rytmické šablony.

### 15. LEVEL knob

Ovládá hlasitost rytmické šablony.

### 16. VARIATIONS tlačítko, LEDka

Můžete si vybrat z 5 typů pro každý žánr.

(str. 7 "Použití sekce Rhythm")

Pokud chcete aktivovat funkci ladičky, stiskněte a podržte alespoň sekundu tlačítko VARIATIONS. (str. 8 "Použití ladičky")

### 17. START/STOP tlačítko

Spustí a zastaví přehrávání rytmické šablony.

## Power/AUX IN/PHONES sekce

18. Vypínač napájení, LEDka Podržte-li toto tlačítko, za/vypnete nástroj. LEDka svítí, je-li přístroj zapnutý.

### 19. AUX IN jack

Sem zapojte externí zvukové zařízení. To vám umožní současně připojit audio přehrávač a hrát na kytaru v doprovodu přehrávače.

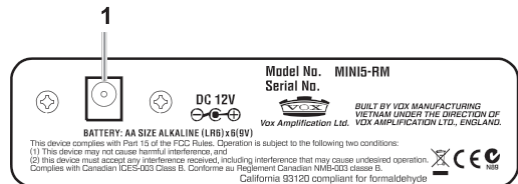
### 20. PHONES jack

Použijte tento konektor, pokud chcete výstup připojit přímo k mixu, k nahrávacímu zařízení nebo pokud chcete použít sluchátka. Signál, který je výstupem z tohoto konektoru, je brán přímo před zesilovačem a odezva kabinetu kytarového zesilovače bude přidána k výslednému zvuku.

**POZN.:** Zapojením sluchátek do tohoto konektoru ztlumíte zvuk vnitřního reproduktoru.

**POZN.:** Ujistěte se, že je připojení do konektoru PHONES stereofonní.

## Zadní panel



### 1. DC 12V jack

Zde připojte přiložený AC adaptér.

**POZN.:** AC adaptér používejte pouze s touto jednotkou. Nepoužívejte jej v jiných přístrojích, mohlo by dojít k poškození.

## Funkce Auto Power Off

VOX MINI5 Rhythm je vybaven funkcí Auto Power Off. Funkce Auto Power Off automaticky vypne přístroj, jakmile nedošlo k jakékoli akci uživatele na vstupu po dobu 1 hodiny. Je-li přístroj vypnutý, nedojde k jeho oživení, ani když otočíte knobem nebo selektorem. Znovu zapněte přístroj.

**POZN.:** Funkce Auto Power Off nelze aktivovat, dokud běží rytmus. pouze do jacku AUX IN nebo je-li hlasitost jacků INPUT a MIC IN příliš nízká.

**POZN.:** Funkce Auto Power-Off je v nastavení z výroby aktivní.

### De/aktivace funkce Auto Power Off

1. Podržte tlačítko VARIATIONS a zapněte přístroj.
2. LEDka VARIATIONS vyznačuje aktuální nastavení.
3. Stiskem tlačítka VARIATIONS de/aktivujete nastavení.
4. Vyčkejte několik sekund, aniž byste použili některé z tlačítek či kontrolerů. Jednotka se automaticky vrátí do normálního režimu.

Aktivní



Neaktivní



**POZN.:** Nastavení de/aktivace funkcí Auto Power Off zůstane uloženo, i když přístroj vypnete.

**POZN.:** Pokud změníte nastavení funkce Auto-power, hodnoty efektu reverb a rytmické variace se vrátí do standardních hodnot z výroby.

**POZN.:** Funkci Auto Power Off lze aktivovat, pokud je na vstupu signál.

## Použití sekce Rhythm

### Výběr rytmické šablony

Zvolte žánr pro každý rytmus pomocí selektoru GENRE. Vyberte rytmickou variaci tlačítkem VARIATIONS. Jeden ze tří indikátorů VARIATIONS se rozsvítí zeleně, oranžově nebo červeně pokaždé, když stisknete tlačítko, v následujícím pořadí.



Zelená VARIACE 1



VARIACE 2



VARIACE 3

Oranžová VARIACE 4

VARIACE 5

VARIACE 6

Červená VARIACE 7

VARIACE 8

VARIACE 9

### Spuštění/zastavení přehrávání rytmické šablony

Stiskem tlačítka START/STOP spustíte/zastavíte přehrávání rytmického patternu. Během přehrávání bude indikátor VARIATIONS, který odpovídá zvolenému rytmu, blikat v synchronizaci s tempem.

### Nastavení hlasitosti rytmické šablony

Knobem LEVEL nastavte hlasitost rytmické šablony.

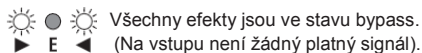
### Změna tempa rytmické šablony

Knobem TEMPO změníte tempo v rozsahu od 40 do 240 bpm.

## Použití ladičky

Vestavná ladička MINI5 Rhythm umožní naladit kytaru připojenou do konektoru INPUT. Ladička rozpozná výšku vstupního tónu a ukáže odchylku od standardní výšky tónu E.

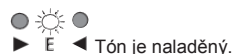
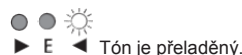
1. Podržte tlačítko VARIATIONS alespoň na 1s. Všechny efekty budou momentálně deaktivovány (bypass) a funkce ladička se zapne.



2. Zahrajte pouze na 6-tou strunu.

**POZN.:** Dejte proto pozor, abyste se nedotkli žádné jiné struny.

3. Naladíte kytaru tak, aby svítila pouze střední zelená LEDka, jak vidíte vpravo.



**TIP:** MINI5 Rhythm rozpozná tón E v jakékoliv oktávě.

To je užitečné, pokud chcete naladit harmonicky oktávu nebo jiný hudební nástroj, jako například baskytaru.

4. Ladičku vypnete stiskem tlačítka VARIATIONS. Obcházení efektů je zrušeno.

**TIP:** Jakmile naladíte šestou strunu pomocí ladičky, ostatní struny již můžete naladit podle ní.

## Modely zesilovačů a efekty

Tato sekce popisuje charakteristiku jednotlivých modelů zesilovačů a efektů.

### Modely zesilovačů

#### BTQ CLEAN

Modeluje čistý kanál vysoce kvalitního zesilovače, který byl vyráběn pouze na speciální objednávku a byl známý jako overdrive special. Je ideální pro jednocívkové snímače (single) díky krásně zakulaceným nízkým tónům, ostrým středům a jemným výškám.

#### BLACK 2x10

Modeluje černý 2x12" kombo zesilovač, který se stal naprostou nutností pro country a bluesové hráče. Jeho přímý a čistý zvuk nabízí hluboké, pianové, basové zvuky a přináší klasický Chicago blues zvuk, vhodný konkrétně pro jednocívkové snímače.

#### TWEED 4x10

Modeluje 4x10" kombo zesilovač z roku 1959, který byl původně navržen pro baskytary. Jeho měkký a nakřáplý, přebuzený zvuk citlivě reaguje na dynamický úhoz a hlasitost kytary.

#### AC15

Modeluje kanál 2 na VOX AC15 (1x12", 15W), který byl vyroben v roce 1962 a byl velký hit díky kompaktnímu kabinetu, výkonu a skvělému tónu – posléze také díky populárním britským kapelám.

Modeluje zesilovač AC30 s obvodem "top boost", který byl standardní součástí zesilovačů vyrobených v roce 1964. Dodává hraní jemný a vyhlazený zvuk výšek, majestátně hutný overdrive a bohatý, křišťálový čistý zvuk.

#### UK '70S

Modeluje výškový kanál ručně vyrobeného komba v Anglii, v raných 60-tých letech. Zvýšením hlasitosti jeho 50W výstupu naplno získáte crunch zvuk, který už je navždy spojený se zvukem rock 'n' rollu.



### **UK '80S**

Tento modeluje britský 100W jednokanálový zesilovač s hlavní hlasitostí vyráběný v roce 1983. Dejte ovládání GAIN úplně na maximum a získáte hutný a drsný hard rockový a heavy metalový zvuk, který dominoval v osmdesátých letech.

### **UK '90S**

Modeluje high-gain kanál moderního 100W zesilovače. Zatímco zvuk jednotlivých tónů je jasně čitelný a zřetelný, můžete získat i monstrózní zvuk, který je poměrně agresivní a nekompromisní.

### **CALI METAL**

Model moderního high-gain kanálu divokého high-gain komba. Jeho hluboké spodky a zářivé výšky i monstrózní gain jsou ideální pro kytaristy, naladěné co nejnižše, nebo pro metalové nadšence, mávající 7-strunnými kytarami.

### **US HIGAIN**

Toto je model overdrive kanálu 100W zesilovače, pokrytého hadí kůží a vyrobeného v roce 1991. S otevřenými basy a komprimovanými vyššími středy, přináší hutný zvuk, který nepřebijete ani tím nejextrémnějším nastavením gainu.

### **LINE**

Tento model nabízí dvoupásmové ovládání tónu, které vytváří čirý a čistý zvuk bez zkreslení. Použitím knobu GAIN upravíte úroveň hlasitosti basů a knobem TONE úroveň výšek.

## **Efekty**

### ***EFFECTS knob 1 Compressor/Modulation***

**COMP** Tento efekt modeluje kompresor, který tvoří čistý, rázný a příjemný sustain. Vhodný pro popové nebo funky rytmy. Knobem upravte množství sustainu.

### **CHORUS**

Tento efekt modeluje standardní analogový chorus, který přidává bohatou prostorovost do zvuku. Knobem upravte modulační rychlost.

**FLANGER** Modeluje analogový flanger, který vytváří zvuk se zvláštním efektem, jako by se zvuk pohyboval, podobný zvuku tryskového motoru. Knobem upravte modulační rychlost.

**TREM** Modeluje typické tremolo vestavěné do standardních amerických kombo zesilovačů, které mění hlasitost cyklicky nahoru a dolů. Knobem upravte modulační rychlost.

### ***EFFECTS Knob 2: Delay/Reverb***

#### **A.DLY**

Tento efekt modeluje analogový delay, který používá Bucket Brigade Device (BBD). Zvuková kvalita je lo-fi, ale jeho měkký zvuk je mezi hudebníky populární. Knobem upravte množství delay zvuku přidaného k originálnímu zvuku. Nastavení delay time tlačítkem TAP. Maximální delay time je 1,25s.

#### **T. ECHO**

Tento efekt modeluje vyhlášené analogové páskové echo. Toto echo bylo původně vytvořeno pomocí hlavy magnetofonu a čas delay byl upraven nastavením rychlosti přehrávání. Funkčnost knobu a tlačítka je stejná jako v případě efektu A.DLY.

#### **SPRING**

Tento efekt modeluje pružinový reverb běžný v kytarových zesilovačích. Knobem upravte množství reverb zvuku přidaného k originálnímu zvuku. Tlačítkem TAP nastavte reverb time.

#### **ROOM**

Toto je standardní room reverb (akustika místnosti), který obsahuje mnoho původních odrazů zvuku. Funkčnost knobu a tlačítka jsou stejné jako v případě efektu SPRING.

## Problémy a potíže

### **Přístroj se nezapíná, ani když je vypínač stisknutý a držím jej.**

- Vložili jste baterie? Je polarita správná?  
Nebo, je kabel AC adaptéru správně zapojen do zadního panelu zesilovače?
- Je zapojen AC adaptér do zásuvky?
- Je AC zásuvka zapnutá a v pořádku??
- Není AC adaptér poškozený?

### **Žádný zvuk ze zesilovače.**

- Nemáte ztlumenou kytaru?
- Jsou oba konce kabelu vaší kytary zapojeny tam, kde mají být?
- Je kytarový kabel funkční?
- Máte zesíleny knoby VOLUME a GAIN?
- Nemáte do konektoru PHONES na vrchním panelu zesilovače připojeny sluchátka nebo cokoliv jiného? Pokud ano, odpojte je!

### **Zvuk zesilovače není dostatečně silný**

- Nemáte ztlumenou kytaru?
- Nejsou knoby VOLUME a GAIN na čelním panelu ztlumeny?
- Jsou baterie vybité?

### **Rytmický zvuk nejde na výstup.**

- Není zeslabený LEVEL knob rytmičké sekce?

### **Z konektoru PHONES není slyšet žádný zvuk, když jej používáte.**

- Zkontrolujte, zda není ztlumena celková hlasitost VOLUME na horním panelu.
- Zkontrolujte, zda jde zvuk z výstupu zesilovače.  
K tomu budete muset odpojit sluchátka nebo kabel z konektoru PHONES, protože zapojení čehokoliv do tohoto konektoru automaticky ztlumí reproduktory zesilovače. Pokud stále ze zesilovače nevychází žádný zvuk, přejděte na "Žádný zvuk ze zesilovače". Pokud uslyšíte zvuk, zkontrolujte sluchátka nebo kabel, které zapojujete do tohoto konektoru.

### **Na zvukový signál nelze aplikovat efekt.**

- Je zapnutá ladička?  
Pokud je ladička zapnutá, efekty přejdou do stavu dočasné deaktivace (bypass). Stiskem VARIATIONS výběr zrušíte.
- Nejsou knoby EFFECTS nastaveny na OFF nebo na nižší hodnotu? Nastavte knoby EFFECTS.
- Pokud efekty nelze přidat k signálu MIC, možná je knob SEND zeslabený.  
Nastavte knob SEND.

### **Zvuk zařízení, připojeného do jacku AUX IN není slyšet.**

- Ověřte, že je externí zařízení připojeno správně.
- Ovládání hlasitosti externího zařízení je možná příliš ztlumené.

### **Zvuk mikrofonu, připojeného do jacku MIC IN není slyšet.**

- Ověřte, že je mikrofon připojený správně.
- Mikrofonní vypínač může být vypnutý.

Knob TRIM je možná nastaven na nízkou hodnotu.

## Specifikace

<b>Počet typů zesilovačů:</b>	11
<b>Počet efektů:</b>	8
<b>Počet rytmických šablon:</b>	99
<b>Tempo:</b>	40-240 bpm
<b>Rozsah ladění:</b>	E1–E6 (41.2 Hz–1318.5 Hz)
<b>Vstupní/výstupní jacky:</b>	INPUT, MIC IN, AUX IN, PHONES
<b>Výkon výstupu zesilovače:</b>	Max. cca 5W RMS @ 4Ω
<b>Reproduktor:</b>	6,5" 4Ω
<b>Zpracování signálu</b>	A/D konverze: 24 bit D/A konverze: 24 bit
<b>Zdroj napájení:</b>	Šest AA/LR6 alkalických baterií nebo přibalený AC adaptér
<b>Spotřeba:</b>	160 mA
<b>Rozměry (Š x H x V):</b>	269 x 179 x 267 mm 10,59 x 7,05 x 10,51 inches
<b>Hmotnost:</b>	3,5 kg /7,72 lbs. (bez baterií)
<b>Přibaleno:</b>	AC adaptér (DC 12V $\ominus$ $\oplus$ ), popruh

\* Specifikace a vzhled jsou předmětem změn bez předchozího upozornění.

Více informací o produktech Vox, viz naše webové stránky  
[www.voxamps.com](http://www.voxamps.com)

Výhradní distributor **VOX** pro ČR a SR:

**MUSIC PARK**, Na Hřaničkách 36, 682 01 Vyškov  
Tel.: +420 517 333 993, [www.music-park.cz](http://www.music-park.cz)



Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma **MUSIC PARK**, Vyškov.  
e-mail: [servis@music-park.cz](mailto:servis@music-park.cz)

**Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy MUSIC PARK.  
Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského  
zákona a dalších právních norem.**